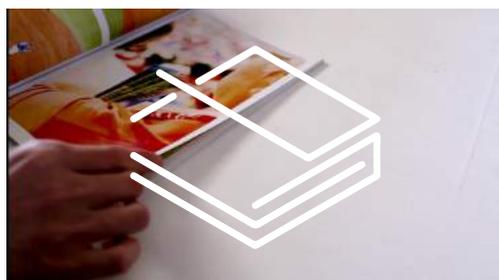


本 × 映像 × 音楽

ファンとアーティストとの架け橋となる自主出版物の動画チャンネル
コンテンツ【**AP (Artists Press) Streaming**】をリリース



<https://www.crevasse.info/apstreaming>

AP (Artists Press) Streaming は、アーティストの自主出版物を紹介する映像ストリーミングで、映像制作をするサービスです。

具体的にはご依頼者様より本を寄贈頂き、オリジナルトラックを使用した宣伝映像を制作致します。ご依頼者様の WEB サイトへの誘導をしながら、視聴者より問い合わせを頂いた場合には責任を持って窓口となりファンとアーティストとの架け橋になります。

1ST.SEASONの募集期間は2020/6/12から2020/8/31です。

アートブックにおける動画需要の高まり

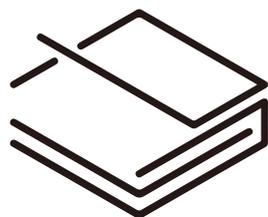
COVID-19の影響を受けて世界のアートブックフェアの多くがオンラインで開催されています。世界の各出版社やアーティストパブリッシャーはそれぞれプロモーション動画を工夫して制作をしていて、感染症はいずれ落ちつくとしても、少なくとも実際に会えない状態で本を知ってもらうための手段として「本の動画」が見直され始めています。

この期間に制作した動画を有効活用しようと独自のチャンネルを持つ出版社が一気に増加したことで、それらをチェックしなくてはならないひともまた増えています。

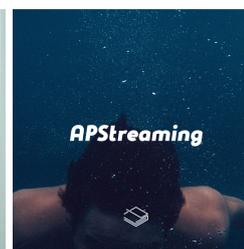
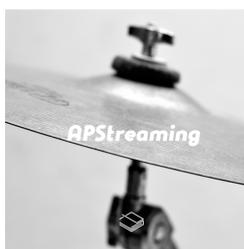
当動画チャンネルは、私どもの活動や参加する国内外のアートブックフェア等のイベント(参照：<https://www.crevasse.info/event>)を通じて常に宣伝されます。特に海外への遠征が多いため英語をベースにした「有効な発信」を目指します。

crevasse はこれまでニューヨーク・ベルリン・チューリッヒ、アジアでは上海や香港・台湾などのアートブックフェアに参加してきました。また独立出版の国際アーカイブ『edcat.』(スイス)『Readers and Publishers』(オランダ)に登録されています。取り扱っている商品はニューヨークや杭州の書店にも卸しています。

世界のファーイーストサイドで活動してる我々にとっては実際に会えないことのほうが多いわけなので「本の動画」の需要は願ってもない好機会だととらえています。



APStreaming ロゴ



楽曲制作
Ryota Mikami
from Vegetable Record

動画に使用する BGM は 3 曲のオリジナルトラックからお選び頂けます。

ABOUT



crevasse (クレバス) は茨城を活動中心にする ZINE のナノ・パブリッシャーです。オンラインのセレクトショップをベースにして、国内外のアートブックフェアに積極的に参加し、現地でまた新たなアーティストとその出版物を発掘するなどしています。

<https://www.crevasse.info/>

本リリースに関する問い合わせ先

crevasse 大滝 航
otaki_wataru@yahoo.co.jp